

Nye danske multifunktionelle filtskærme, designet til at give arbejdsro til én eller flere i gruppearbejde, produceret af FRASTER og målrettet både folkeskolen, ungdomsuddannelserne og de højere uddannelsesinstitutioner. Skærmene er blandt andet netop introduceret på Det Kgl. Bibliotek Aarhus og på en folkeskole i Aarhus.



På Frederiksbjerg Skole i Aarhus henter eleverne filtskærmene frem, når de skal have ro til at arbejde alene eller i grupper. Skærmene kan både bæres og hænges op på væggen i den praktiske bærerem.

# Ro til læsning

De nye multiskærme har FRASTER udviklet i samarbejde med førende danske leverandører af designløsninger til blandt andet uddannelsessektoren.

Den ene skærm, Multifiltskærmen, er skabt i samarbejde med Holmrís.Designbrokers.

- Vi ønskede at skabe en skærm, der både giver ro til fordybelse rundt om en elev eller en studerende midt i et større lokale, og som samtidig let kan udvides til at give arbejdsro til en hel gruppe, siger salgsdirektør Enok Kloster, Holmrís.Designbrokers.

Den udfordring blev løst med en magnetkobling, som gør processen med at sætte skærme sammen til en større enhed enkel og let uden brug af værktøj.

- Vi ønskede også en bærestrop, og et foldesystem, så skærmen er let at håndtere for selv de yngste elever i skolen. Bærestroppen kan også bruges til ophæng, når Multifiltskærmen ikke er i brug, siger Enok Kloster.

Selve udviklingen af Multifiltskærmen er foregået i designafdelingen hos FRASTER, der er leverandør af designløsninger i klassisk filt.

Filt er et naturprodukt, der giver en behagelig og blød akustik. Samtidig har FRASTER brugt både knowhow indenfor produktion og design til at imødekomme ønskerne til skærmens multifunktionalitet. Det betyder, at Multifiltskærmen kan leveres i en lang række farver og mønstre.

- Samtidig betyder skærmens foldeteknik, at skoleelever kan bruge den som blødt sæde på for eksempel læringstrapper eller på gulvet i klasselokaler, siger Enok Kloster.





*På Det Kgl. Bibliotek Aarhus er ZigZag-filtskærmen udviklet til at passe til bibliotekets pentagonformede borde. Med en magnet kan skærmene sættes sammen, hvis de skal bruges til at skabe rum til gruppearbejde ved bordene.*

# Stilheden på biblioteket

I samarbejde med leverandøren Kinnarps har FRASTER udviklet endnu en filtskærm, er 3-fløjet-ZigZag, som blandt andre Det Kgl. Bibliotek Aarhus, tidligere Statsbiblioteket, har investeret i.

De nye skærme blev introduceret i forbindelse med efterårets udvidelse af bibliotekets åbne plads.

- Filtskærmene giver mulighed for, at de studerende kan skabe deres egne rum i rummet. Enten til individuelle studiepladser eller til gruppearbejde, siger Ulla Eltang Sylvestersen, projektleder, Det Kgl. Bibliotek Aarhus.

Filtskærmene på biblioteket er udviklet til at passe til læsesalens sekskantede borde. De har også indbyggede magneter, som gør det nemt at sætte skærmene sammen til at et større område med endnu mere arbejdsro.

- Selv om der i forvejen er roligt på biblioteket, fordi de studerende kommer her for at fordybe sig, så føles det som om, filten er med til at blødgøre akustikken i rummet, siger hun.

Sammen med udvidelsen fik biblioteket også ny indretning med nye sofaer:

- Vi valgte filtskærmene i samme turkis farve som sofaerne. Det giver ro til øjet, så alle sanser får ro her.

